

HENRY Jean-Robert et VATIN Jean-Claude (sous la direction de), en collaboration avec DENIS Sébastien et SIINO François



Résumé

Accompagné d'un DVD contenant le film *Coopérations*.

Au moment où les pays du Maghreb se libéraient l'un après l'autre de l'emprise coloniale, la mise en place simultanée d'une politique de coopération avec la France était paradoxale.

Editeur

Karthala

Collection

Hommes et sociétés

Zone(s) géographique(s)

Afrique

Description complète

Au moment où les pays du Maghreb se libéraient l'un après l'autre de l'emprise coloniale, la mise en place simultanée d'une politique de coopération avec la France était paradoxale. C'était particulièrement sensible en Algérie, où le flux des rapatriés et militaires qui regagnaient massivement la métropole à l'issue d'une guerre impitoyable croisait celui des milliers de jeunes diplômés qui traversaient en sens inverse la Méditerranée, porteurs d'un espoir de réconciliation, de reconstruction et de développement partagé.

Cette coopération fut intense dans l'enseignement supérieur, lieu par excellence où se négociaient des éléments de rupture et d'héritage avec le passé. Les ambitieux projets de société qui se formulaient alors au Maghreb trouvaient leur prolongement dans les questionnements des sciences sociales. Quel bilan intellectuel et humain tirer aujourd'hui de ces années singulières de la coopération ?

Pour y répondre, cet ouvrage conjugue deux approches, d'histoire orale et d'histoire intellectuelle. D'une part, le film « *Coopérations* », joint au volume (DVD) et réalisé à partir d'une enquête auprès d'universitaires français et maghrébins, montre la diversité des parcours individuels. D'autre part, les contributions à l'ouvrage s'attachent à analyser la dimension collective de l'expérience de coopération et ses effets sur la reformulation des savoirs en sciences sociales.

Les deux approches se complètent et s'imbriquent, d'autant que les auteurs sont aussi pour beaucoup des acteurs de cette période. Leur statut de spécialistes des sciences sociales donne à leurs témoignages oraux ou écrits une tonalité particulière. Loin d'opposer la mémoire et l'histoire, l'ensemble incite à replacer chaque destin individuel dans une aventure humaine et intellectuelle commune.