

Paul BALTA

Paul Balta, né en 1929, à Alexandrie (Égypte) a vécu près de vingt ans au Proche-Orient qu'il a parcouru en tous sens de même que la Méditerranée, avant de terminer ses études supérieures à Paris où il vit depuis 1947. DES de philosophie, Licence d'histoire de l'art.

Spécialiste des mondes arabe et musulman et de la Méditerranée, il a effectué de nombreux reportages du Maroc à l'Afghanistan. Journaliste à l'agence *Associated Press* puis à *Paris-Presse l'Intransigeant*, il est entré au journal *Le Monde* (Paris) en 1970 : correspondant au Maghreb, en poste à Alger de 1973 à 1978, chef de la rubrique Maghreb, il a également couvert les grands événements du Moyen-Orient dont le conflit israélo-arabe, les guerres du Kurdistan, la révolution iranienne et la première guerre du Golfe (1980-1988).

Auteur d'une vingtaine d'ouvrages, dont *La politique arabe de la France* (Sindbad, 1973) il a collaboré à de grandes revues internationales comme le *Middle East Journal* (Washington) et a assuré une chronique mensuelle dans *El Pais* (Madrid) et *Le Libéral* (Casablanca) de 1990 à 1995. Il est membre du Conseil d'orientation de *Confluences/Méditerranée*.

Directeur du Centre d'études de l'Orient contemporain à l'Université Paris III Sorbonne Nouvelle (1988-1994), il a animé le Séminaire de politique étrangère consacré au monde arabe et à l'islam au Centre de formation et de perfectionnement des journalistes de Paris (1985-1998).

Membre du Conseil d'administration de la Fondation René Seydoux pour le monde méditerranéen, du groupe "Observatoire Méditerranée et Moyen-Orient" de la Fondation pour les études de défense (Paris), de la "Section Méditerranée" (1998-2001) du Conseil économique et social de PACA (Marseille) et du Comité international du Forum civil euromed (Barcelone), président du FEMEC, Forum euro-méditerranéen des cultures, d'Omar Le-Chéri, la cyber-école de journalisme des jeunes de la Méditerranée, et de SELEFA (Société d'études lexicographiques et étymologiques françaises et arabes).

Bibliographie de Paul Balta

Mystérieux Hyksos, Éditions du Cap, Monte-Carlo, 1964.

Jamil Hamoudi, peintre précurseur, album illustré, Éd. de l'ADEIAO, Paris, 1986.

Disponible à l'ADEIAO, Maison des sciences de l'homme, 54, Boulevard Raspail, 75006 Paris.

Iran-Irak, une guerre de 5000 ans, Anthropos/ Economica, Paris, 2^e édition, 1988.

Le grand Maghreb. Des indépendances à l'an 2000, La Découverte, Paris, 1990. (traduit en espagnol, éd. Siglo XXI, Madrid 1994 ; en persan, *Magreb Bozorg*, Téhéran, h. 1370.)

L'Islam, Le Monde Édition/Paris ; Marabout/ Bruxelles, 3^e édition, 1998. Épuisé. (traduit en espagnol, éd. Salvat, 1996.)

Méditerranée. Défis et enjeux, L'Harmattan, Paris, 2000.

L'Islam, collection "Idées reçues", Le Cavalier Bleu, Paris, édition mise à jour novembre 2001 (traduit en portugais, Ed. Inquérito, 2003).

Le cosmopolitisme d'Alexandrie (Des origines à nos jours), AAHA, Cahier n°34, mai 2002.

Chez Sandro Manzoni, chemin de Planta 31, 1223 Cologny, Suisse. T : 41 22 736 63 87

Boire et manger en Méditerranée, Actes Sud/Sindbad, collection L'Orient Gourmand, Arles, novembre 2004

En collaboration avec Claudine Rulleau

La politique arabe de la France, Sindbad, Paris, 1973. Épuisé. (Plusieurs éditions "pirate" en Égypte, au Liban, en Irak)

La stratégie de Boumediène, Sindbad, Paris, 1978. Épuisé

L'Iran insurgé, Sindbad, Paris, 1979. Épuisé.

L'Algérie des Algériens vingt ans après, (avec la collaboration de Mireille Duteil) Éditions Ouvrières, Paris, 1981. Épuisé.

La vision nassérienne, Sindbad, Paris, 1982. Épuisé.

L'Algérie, Les essentiels Milan, Toulouse, nouvelle édition, octobre 2002.

Sous la direction de Paul Balta

L'Islam dans le monde, La Découverte/ Le Monde, Paris, 1986 ; 2^e édition, Le Monde Édition, Paris, 1991, Épuisé. (Traduit en turc, Milliyet Yayinlari, Istanbul, 1994).

Algérie, Nathan/ Enal, Paris/ Alger, 1988. Album format 25x29, texte illustré de 200 photographies noir et blanc et couleurs de Bernard et Catherine Déjeux.

Le conflit Irak-Iran, 1979-1989, La Documentation française, Paris, 1989.

Et Georges Corm, *L'avenir du Liban dans le contexte régional et international*, Éditions ouvrières/ Études et relations internationales, Paris, 1990.

Islam, civilisation et sociétés, préface de Francis Lamand, Éditions du Rocher, Paris, 1991 ; 2^e édition, novembre 2001. (traduit en espagnol, Éd. Siglo XXI, Madrid, 1995).

La Méditerranée réinventée. Réalités et espoirs de la coopération, La Découverte/ Fondation René Seydoux, Paris, 1992. Encore disponible à la Fondation René Seydoux, 18 rue Séguier, 75006, Paris.

Et Catherine Dana, Régine Dhoquois-Cohen, *La Méditerranée des juifs. Exodes et enracinements*, Les Cahiers de Confluences, L'Harmattan, Paris, 2003.

Préfaces de Paul Balta (Ouvrages récents et disponibles)

Heuzé Gérard, *L'Iran au fil des jours*, L'Harmattan, Paris, 1992 (?)

Leyla Belkaïd, *Algéroises, histoire d'un costume*, Edisud, Aix-en-Provence, 1998.

Bruno Calliès de Salies, *Le Maghreb en mutation. Entre tradition et modernité*, Maisonneuve et Larose, Paris, 1999.

Gilles Kraemer, *La presse francophone en Méditerranée*, Maisonneuve et Larose, Paris, 2001.

Omar D., *Enfants de Bagdad*, Miroirs de l'oeil, 2002.

Sepideh Farkhondeh, *Médias, pouvoir et société civile en Iran*, L'Harmattan, Paris, 2002.